

## DU CONFLICT EN DOULEUR

(RONDEAUX)

SEPT CHANSONS DE  
CLÉMENT MAROT  
N° 7Musique de  
GEORGES ENESCO  
Op.15 N° 7

Très modéré

*Tristement, le chant en dehors*

PIANO

The piano introduction consists of two staves in G major, 6/8 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. A piano (*p*) dynamic marking is present at the beginning.

*p Avec une expression contenue*

The first system shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a piano (*p*) dynamic. The piano accompaniment starts with a pianissimo (*pp*) dynamic. The lyrics are: "Si j'ay du mal, maulgré moy je le". A "Ped. \*" marking is located below the piano accompaniment.

Ped. \*

The second system continues the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics: "por - te; Et s'ain - si est qu'au - cun - me re - con - for - te, ". The piano accompaniment includes markings for mezzo-forte (*m.g.*) and mezzo-dolce (*m.d.*), ending with a piano (*p*) dynamic.

Son re - con - fort ma dou - leur point n'ap - pai - se; *Expressif*

*mf* Voy - là - - - com - ment je languis - - - en mal - ay - -

- se, *mp* Sans nul es - poir de lies - se plus for - te. *pp* Mais le chant en dehors

*mp* Et - - - faut qu'en - nuy ja - mais - - - de moy ne sor - te, Car

Ped \*

Ped \*

mon es - tat fut fait - de tel - le sor - te Dès que fuz né;

*mp*

*mf*

Cédez un peu - - - Ped - - \*

pour tant - ne vous des - plai - se Si j'ay du mal.

*mf* *mp* *m.g. mf* *p* *pp* *Expressif*

Ped \* Ped \* Ped \*

Mouv! *p* *A mi-voix*

Quant je mour - ray ma dou - leur se - ra mor - te; Mais ce - pen -

*Très doux*

Ped \* Ped \* Ped \* Ped \* Ped \*

- dant mon po - vre cœur sup - por - te Mes - tris - tes jours en for -

*mf* *mp*

Ped \* Ped \* Ped

- tu ne mau - vai - se, Dont for - ce m'est que mon en -

\* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

Cédez un peu Un peu plus lent

- nuy me plai - se, Et ne faut plus que je me desconfor te

*Expressif*

*pp*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

Cédez *Mouv!*

Si j'ay du mal.

*Expressif*

*pp* *mp*

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*

Retenez beaucoup

*p* *pp* *ppp*

Ped. \* Ped. \* Ped. *pp* \*