

# Fragment din „Serisoarea a IV-a” Lines from ”The Fourth Epistle”

MIHAI EMINESCU

Moderato

*p*

Pe ici, pe co - lo mai stră - ba - te ci - te - o  
On - ly now and then a lu - cid chord pen - e -

ra - ză mai cu - ra - tă Din - tr-un car - men sae - cu - la - re cel vi -  
trates the word - ly mu - sic, Pen - e - trates the word - ly mu - sic which I

sai și eu o - da tă, Alt - fel şu - ie - ră și stri - gă , sca - pă -  
lis - tened for so - long a - go. Pres - ent voic - es now are whis - tling, screech - ing,

ră și rupt ră - su - nă. Se im - ping tu - mul - tu - oa - se și săl -  
 scream - ing as if torn, — So tu - mul - tuous so un - tamed, they joust a -

ba - te - ce pe stru - nă. Și în gîn - du - mi tre - ce vin - tul, ca - pu - mi  
 gainst — my tortured strings, — Winds are rush - ing through my head — and they

ar - de pus - ti - it, As - pru, re - ce su - nă  
 burn it, sear it dry; And this n'er - to - be - com -

cîn - tul cel e - tern ne - is - pră - vit...  
plet - ed chant sounds harsh, sounds harsh and cold.

*p*  
Un - de - și - ru - ri - le cla - re din vi - a - fă - mi să le spun?  
Where is all my life's clear mu - sic, where are all its har - mo - nies?

*p*

Ah! or - ga - ne - le - s sfăr - ma - te și ma - es - trul e ne - bun.  
All the in - stru - ments are bro - ken, and the maes - tro struck in - sane.

*p* — *pp*