

## **Federico Tondelli**

Federico s-a născut în anul 1975, la Parma. Îndelungata tradiție operistică a orașului natal a jucat un rol crucial în formarea sa, alimentându-i pasiunea pentru muzică și operă. Încă din timpul studiilor sale universitare în științe economice, s-a orientat către managementul cultural, cu un interes deosebit pentru gestionarea instituțiilor teatrale, participând la cursuri și seminare de specialitate în acest domeniu.

După absolvirea ciclului de licență în administrarea afacerilor, s-a stabilit la München, unde a început colaborarea cu Opera de Stat din Bavaria (Bayerische Staatsoper). A activat inițial în cadrul biroului de presă, ocupând ulterior funcția de asistent al direcției muzicale, în echipele conduse de Zubin Mehta și, apoi, de Kent Nagano. Între anii 2007 și 2009, a activat ca manager artistic în cadrul agenției Hilbert Artists Management din München. În octombrie 2009, și-a fondat propria agenție de impresariat, PrimaFilaartists, cu sediul la München, care își desfășoară activitatea la nivel european și internațional.

Federico was born in 1975 in Parma. The long operatic tradition of his hometown has played a key role in his education and has fed his passion for music and opera. Already during his studies in economics, he focused on themes of cultural management, especially the management of theatres, taking part in courses and seminars on this subject.

After his Bachelor in Business Administration, he moved to Munich where he began his collaboration with the Bavarian State Opera, first in the Press office and later in the position of Assistant to the musical direction, in the team of Zubin Mehta and later of Kent Nagano. From 2007 to 2009, he was Artist Manager at Hilbert Artists Management in Munich. In October 2009, he founded his own agency PrimaFilaartists, which is based in Munich and operates in Europe and all over the world.